

KONKURS NA LIMERYK

W związku z obchodami Światowego Dnia Tenisa Stołowego ogłaszamy szkolny konkurs na limeryk tematycznie związany z tym wydarzeniem. Oto kilka ważnych informacji na temat tej formy literackiej.

Na podstawie [Podstawy limerykanctwa - Polska Strona Limerykowa](http://www.limeryki.pl/PSLpodstawy.html)
www.limeryki.pl/PSLpodstawy.html

Słownikowa definicja limeryku

Limeryk (ang. limerick, od angielskiej nazwy miasta Luimneach w Irlandii) -- gatunek poezji humorystycznej, wywodzący się z angielskiego folkloru: zabawny utwór epigramatyczny, w którym treści groteskowe i pure nonsense rodzą się z dziwacznych rymów, gry słów, kalamburu czy paronomazji; złożony z pięciu wersów o porządku rymów aabba. Autorem najbardziej popularnych limeryków w poezji angielskiej był E. Lear; w poezji polskiej -- J. Tuwim, np.:

*Jest pewien facet w Egipcie,
Sucha mumia, trzymana w krypcie,
A nad kryptą jest skrypt:
"Kto by chciał parę szczypt,
Może wziąć. Tylko mnie nie wysypcie."*

Zobaczmy, co o limeryku sądzą Anna Bikont i Joanna Szczęsna. W książce wydanej w 1998 r. poświęconej limerykom piszą one: Limeryk jest rymowaną anegdotą. Pierwszy wers przedstawia głównego bohatera i miejsce akcji. Wers ten najczęściej kończy się nazwą miejscowości.

Płetonurkowi z miasta Pekin

W następnej linijce powinna się zawiązać akcja i pojawić zapowiedź dramatu, konfliktu, kryzysu. Może się też objawić druga postać. Rymuje się z pierwszym wersem (aa).

Urodę życia odgryzł rekin.

Trzeci i czwarty wers w klasycznym limeryku jest zawsze krótszy; chodzi o to, by wzmocnić efekt niespodzianki. W tym miejscu rozgrywa się zasadnicza akcja, tu mamy do czynienia z kulminacją wątku dramatycznego. Pojawia się nowy rym (bb), który silnie wiąże ze sobą oba te wersy.

*I choć czytał Mao,
Lecz nie odrastał,*

Ostatnia linijka przynosi rozwiązanie, najlepiej nieoczekiwane, nonsensowne, no i, ma się rozumieć, zabawne. Rymuje się z pierwszym i drugim wersem, dając strukturę (aabba). Kiedyś była echem linijki pierwszej, ale większość współczesnych limeryków zrezygnowała z tego, uważając, że takie powtórzenie zubaża i treść, i formę.

Więc pracował jako damski manekin.

JAK NAPISAĆ LIMERYK?

STRUKTURA LIMERYKU z podziałem na wersy:

- 1 wers – 9 sylab (rym a): Postać ludzka lub zwierzę, przedmiot oraz miejsce akcji (nazwa geograficzna);
- 2 wers – 9 sylab (rym a): zawiązanie akcji – może pojawić się drugi bohater;
- 3 wers – 6 sylab (rym b): element dramatyczny;
- 4 wers – 6 sylab (rym b): punkt kulminacyjny;
- 5 wers – 9 sylab (rym a): zaskakujące, absurdalne, nonsensowne zakończenie.