

Tematy prac kontrolnych, semestr VI LO

1. Opisz jakieś żenujące wydarzenie, które przytrafiło się Tobie lub komuś, kogo znasz. Użyj czasów past simple i past continuous. Objętość pracy 200 – 250 słów, pisana ręcznie.
2. Opisz fabułę filmu, który Cię zainteresował z podkreśleniem, co było tam najciekawsze. Użyj czasów przeszłych. 200 – 250 słów, pisana ręcznie.
3. Opisz najciekawszą lekcję, na której byłeś / byłaś. 200 – 250 słów, pisana ręcznie.